

Le Point sur la programme du bicentenaire

Tout reste à écrire pour l'Harmonie

Du haut de ces cuivres; deux siècles vous contemplant... Réunie en assemblée générale jeudi dernier à l'école de musique, l'Harmonie municipale est revenue sur le réjouissant programme de son 200^e anniversaire. C'est en effet en 1805 qu'a été fondée la formation dont la municipalité célèbre cette année, au rythme d'au moins un concert par mois, la fidélité et le sérieux. Et si la loyauté de ses plus anciens membres ne se compte encore qu'en années, les fidélités cumulées de René Beaudouin (72 ans), André Lemaire (68 ans) Roger D'Hainaut (65 ans) suffisent à couvrir deux siècles de musique publique à Saint-

Amand. En présence de Christine Leduc, conseillère déléguée à la culture, chaleureusement remerciée pour son soutien, à l'organisation des festivités 2005, du président, Pierre Delettrez, et du chef, Gilles Lerouge, les sociétaires se sont remémorés avec plaisir le concert des vœux municipaux. Rose-Marie Caby, conseillère générale, a déjà offert un petit cadeau au groupe sous la forme d'un trombone flambant neuf. Le prochain temps fort est prévu le 26 mars : un concert de printemps synonyme de voyage dans le temps. Les différents âges seront traversés via la projection d'images d'archives et le concours des jeunes de l'école de danse. Au cours de cette année, l'Harmonie visitera les collèges, accueillera en septembre un bagad breton ainsi qu'un carillon ambulant...

avant de diriger, à Noël, six cents choristes !

L'enthousiasme règne, car tout reste à écrire pour l'Harmonie. Son avenir, bien sûr, ce en quoi un concours de compositions originales et exclusives, dont le résultat sera connu le 21 mai, délivre des pistes ; son présent, avec une plaquette



commémorative distribuée en mars dans les foyers amandinois ; et meure une partie de son passé, un ancien membre indélicat ayant un jour fait disparaître les archives...