

## Concert printanier de jeunes pousses

Menée de main de maître par Gilles Lerouge, l'Harmonie municipale a charmé un Théâtre municipal comble. Le Concert de Printemps s'ouvrait avec des extraits du Requiem de Mozart: *Lacrimosa* et *Dies Irae*. Place ensuite à Beethoven mais aussi aux musiques de films de Charles Chaplin. Musiques de films encore avec John Williams et son formidable *Harry Potter*, qui fit s'envoler littéralement l'assistance toute entière.

Puis ce fut pour clôturer l'envolée de cette première partie, le *Concerto de Varsovie* de Richard Addinsell avec la soliste Rébecca Jablonski au piano. Elle ouvrait la voie à d'autres membres de l'Harmonie issus de l'École de musique municipale comme Sylvain Bourghelle, Jérôme Dubois et Agnès Delecolle qui ont montré le fruit de leur travail, prouvant que l'école de musique est une pépinière de talents.

