

Jean-François Durez, invité d'honneur du concert de printemps de l'harmonie



| AU THÉÂTRE DE SAINT-AMAND |

Ce soir, l'harmonie municipale, dirigée par Gilles Lerouge, ... donnera son traditionnel concert de printemps, à partir de 20 h, au théâtre municipal. Comme chaque année, elle accueillera un invité d'honneur. Cette fois, il s'agira du percussionniste d'origine amandinoise, Jean-François Durez.

Bien que son curriculum vitae ait de quoi en faire pâlir plus d'un et malgré un planning très serré, il n'aurait manqué l'invitation pour rien au monde.

Régulièrement sollicité par de nombreux orchestres nationaux, il joue sous la baguette des plus grands chefs et participe à de nombreux enregistrements, ainsi qu'à des tournées à l'étranger. Il a ainsi pris part à Cabaret, Le Roi lion ou encore au spectacle de Sting Welcome to the Voice.

Deux master classes

Dès hier soir, il devait animer une master class réservée aux élèves de la classe de percussion de l'école de musique. « Un moment durant lequel je pourrai partager mon expérience aussi bien en tant que professionnel qu'en tant que professeur », précise-t-il. Ce matin, la master class sera ouverte aux élèves des second et troisième cycles des conservatoires de la région. « Il y a même eu quelques demandes de participation venant de Champagne ! », souligne le percussionniste.

Ce soir, c'est à la fin de la première partie du concert qu'il interviendra, en soliste, dans l'un des plus prestigieux Concertos de Marimba de Paul Creston. Puis il rendra hommage à Lionel Hampton, vibraphoniste de jazz, avant de poursuivre avec Le Vol du bourdon, de N. Rimski-Korsakoff, accompagné de l'harmonie. Jean-François Durez reprendra ensuite la route, car ce bourreau de travail prépare en ce moment un hommage à Claude Nougaro, Nougaro façon trombone, avec le Big Bang de Toulouse, ainsi que le prochain spectacle du trio vocal Les Mouettes. Il nourrit également quelques projets en soliste avec différents orchestres.